



HIT

Świąteczny

Sylvia Lipińska
J P J O

© 2025 Sylwia Lipinska Wszelkie prawa zastrzeżone.

Niniejszy e-book oraz zamieszczone w nim treści i opracowania podlegają ochronie na podstawie ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

Jakiegokolwiek inne zwielokrotnianie, udostępnianie, publikowanie lub wykorzystanie wymaga uprzedniej zgody autorki.

W materiałach wykorzystano cytaty oraz niektóre utwory (teksty/zdjęcia/kadry) w zakresie dozwolonym przez prawo (art. 29 pr.aut.) wyłącznie w celach dydaktycznych. Każdorazowo podano autora i źródło.

Projekt i opracowanie grafik: Sylwia Lipinska. W projektach wykorzystano elementy graficzne i zdjęcia z bibliotek Canva, zgodnie z warunkami licencji.





"Jeden język ustawia cię w korytarzu życia.
Dwa języki otwierają każde drzwi po drodze"
Frank Smith

Pomagam lektorom języka polskiego jako obcego przygotowywać angażujące zajęcia, aby mogli zaoszczędzić swój czas i skorzystać z gotowych rozwiązań.

Jestem lektorem języka angielskiego oraz polskiego jako obcego. Ukończyłam lingwistykę stosowaną na UAM oraz studia podyplomowe z zakresu nauczania języka polskiego jako obcego również na UAM.

Całe życie zawodowe nauczam tych języków i cieszę się postępami moich Słuchaczy :)

Ucząc dwóch języków widzę ogromną różnicę w zasobach jakie ma do wykorzystania lektor angielskiego i lektor jpjo. W nauczaniu jpjo brakuje nam zasobów, które mogą usystematyzować wiedzę naszych Słuchaczy czy pokazać im żywy język. Praca jako lektor jpjo pokazała mi jak wiele pracy trzeba włożyć w przygotowanie zajęć. Dzisiaj, chcę pomóc właśnie Tobie, abyś Ty mógł / mogła skorzystać z moich materiałów i zaoszczędzić swój czas.

KINO ŚWIĄTECZNE

Czy oglądasz filmy świąteczne?

Jaki film świąteczny znasz?
Opowiedz o czym jest

Jaki jest najpopularniejszy film świąteczny w
Twoim kraju?



DLACZEGO TAK LUBIMY FILMY ŚWIĄTECZNE?

Filmy bożonarodzeniowe są ważną częścią świątecznego czasu. Wprowadzają ciepły, radosny nastrój i wiele osób ogląda je co roku z rodziną lub przyjaciółmi. Takie filmy często opowiadają o dobroci, miłości i magii świąt. Mogą być zabawne, wzruszające lub romantyczne, ale zawsze przypominają o znaczeniu bycia razem i dzielenia się radością.



Filmy świąteczne są ponadczasowe, nie ważne czy są stare czy nowe, oglądamy je co roku, śmiejemy się z tych samych żartów i wzruszamy w tych samych momentach.

Mamy swoją wersję filmu świątecznego, który znają chyba wszyscy Polacy, co roku go oglądamy. Jaki to film? "Listy do M."

Badania pokazują, że Mikołaj z Listów do M. jest najbardziej rozpoznawalnym Mikołajem wśród polskich dzieci.



„LISTY DO M.”

O tym filmie słyszał chyba każdy Polak. To jedna z nielicznych polskich komedii, która cieszy się popularnością wśród widzów od ponad dekady.

Jakiś czas temu na srebrnym ekranie pojawiła się szósta część świątecznych perypetii polskiego Mela Gibsona, Doris i Mikołaja Koniecznego i choć tym razem nie pobiła rekordów oglądalności, to w pierwszy weekend obejrzało ją ponad pięćset tysięcy osób.



<https://viva.pl/ludzie/news/oto-7-rzeczy-za-ktore-pokochalismy-listy-do-m-28043-r3/>

„Listy do M.” to polski film komediowy z 2011 roku produkcji słoweńskiego reżysera i scenarzysty Mitji Okorna, opiewający tematykę świąteczną. Początkowo, fabuła i plakat „Listów do M.” mocno nawiązywała do kultowej, angielskiej komedii romantycznej z 2003 roku

„To właśnie miłość” (ang. Love Actually). Jednak z każdą kolejną częścią reżyser coraz bardziej puszczał wodze fantazji i obecnie bardzo rzadko wspomina się o komedii Richarda Curtisa w kontekście polskiej produkcji. Fabuła tych filmów opowiada o tym, jak losy kilku nieznajomych splatają się w czasie świąt Bożego Narodzenia. W „Listach” od lat możemy podziwiać najpopularniejszych polskich aktorów, takich jak Agnieszka Dygant, Maciej Stuhr, Tomasz Karolak, Roma Gąsiorowska, Paweł Małaszyński, Katarzyna Bujakiewicz i Piotr Adamczyk.



<https://tvn24.pl/kultura-i-styl/listy-do-m-pozegnania-i-powroty-zwiastun-obsada-data-premiery-szostej-czesci-st8077459>

„Listy do M.” – oglądalność

O „Listach do M.” nie bez powodu mówi się, jako o kultowej już serii filmów, która jak dotąd nie doczekała się konkurentów na polskim rynku kinematograficznym. Najlepiej świadczą imponujące wyniki boxoffice (w tym przypadku: określenie liczby widzów produkcji filmowych). Oto one:

- 2011 rok – „Listy do M.” zobaczyło w kinach 2 560 734 widzów
- 2015 rok – „Listy do M. 2” zobaczyło w kinach 2 969 302 widzów
- 2017 rok – „Listy do M. 3” zobaczyło w kinach 3 013 981 widzów
- 2021 rok – „Listy do M. 4” z powodu pandemii COVID-19 czwarta część serii miała swoją premierę na serwisie streamingowym Player
- 2022 rok – „Listy do M. 5” zobaczyło w kinach ponad 1 481 000 miliona widzów
- 2024 rok – „Listy do M. 6” zobaczyło w kinach ponad 500 000 widzów



<https://www.filmweb.pl/film/Listy+do+M.-2011-613510/descs>

Zobacz zwiastun!



<https://www.filmweb.pl/film/Listy+do+M.-2011-613510/descs>

Cytat w celach dydaktycznych

Źródło:

<https://portal.faktura.pl/biznes/biznes-pod-lupa/o-fenomenie-listow-do-m-7-45-tys-zl-za-dzien-to-zarobki-odtworcy-malej-roli/> (dostęp z dnia 15.11.2025)

Autor: Julia Mracny

SCENARIUSZ

Wybierz jeden z opisów i przygotuj scenariusz Twojej świątecznej komedii romantycznej


1

Daria mieszka w dużym mieście, ale zostaje zmuszona, by spędzić święta w rodzinnym miasteczku. Tam poznaje Sebastiana, który nienawidzi świąt. Ich zadaniem jest razem przygotować lokalny jarmark – mimo różnic zaczynają się do siebie zbliżać.


2

Dwoje nieznajomych przez przypadek zamienia swoje świąteczne prezenty w centrum handlowym. Aby je odzyskać, muszą ...


3

Zofia znajduje starą świąteczną ozdobę, która podobno spełnia jedno życzenie. Życzenie działa... ale nie do końca tak, jak powinno....


4

Tomasz utknął na ośnieżonym lotnisku tuż przed Wigilią. Poznaje tam Ewę, która również próbuje wrócić do domu. Wspólnie próbują znaleźć sposób na dotarcie na święta...


5

Dwóch sąsiadów rywalizuje w konkursie na najpiękniej udekorowany dom. Z czasem odkrywają, że łączy ich coś więcej niż tylko świąteczne lampki

Wierzę, że dobrze pracowało Ci się z moimi materiałami i Twoi Słuchacze mieli kolejną cudowną lekcję języka polskiego jako obcego :)



Jeśli chcesz być na bieżąco, zapraszam Cię do zaobserwowania mnie w social mediach



Sylwia Lipinska jpjo



sylwia_lipinska_jpjo